

APRESENTAÇÃO

A **REGRASP** (Revista para Graduandos do IFSP – *Campus* São Paulo), cuja publicação vem ocorrendo bimestralmente, possui o objetivo de divulgar pesquisas realizadas em diferentes áreas do conhecimento acadêmico de forma inter e multidisciplinar.

Nosso primeiro número de 2018, volume 3, é um especial de iniciação científica (IC), com contribuições advindas principalmente de apresentações do *II Encontro de Iniciação Científica e Pós-Graduação do Campus São Paulo (EICPOG)*, ocorrido em setembro de 2017. São cinco textos de comunicações deste evento seguidos de outras duas colaborações de projetos de IC.

O artigo inicial, de autoria da graduanda em Tecnologia em Gestão de Turismo Aline Aparecida de Souza Oliveira e sua orientadora, a Profa. Dra. Adriana Gomes Moraes, intitulado “Políticas de Turismo e inclusão social: um estudo dos meios de hospedagem do município de Barretos”, traz uma análise atenta de dez hotéis do interior paulista quanto a sua acessibilidade a pessoas com deficiências e mobilidade reduzida. Seus resultados importam, sobretudo, por apontar à cidade enfocada possíveis caminhos para seu crescimento no segmento turístico aliado ao respeito a diferentes sujeitos e suas necessidades.

Na sequência, o artigo “Musicoterapia: *software* educacional para apoiar a inclusão social de crianças com transtorno do espectro autista”, de Gregory José Vieira Russo (discente de Análise e Desenvolvimento de Sistemas) e seu orientador, o Prof. Me. Nelson Nascimento Júnior, também apresenta sua preocupação, traduzida em estudos e pesquisas, com grupos que demandam ferramentas específicas para seu pleno desenvolvimento. Russo e Nascimento Júnior debruçam-se sobre possibilidades computacionais para o auxílio educativo e social de crianças com necessidades especiais de atenção.

O texto seguinte, “Atividades experimentais investigativas no ensino de Eletroquímica: análise da etapa inicial de uma sequência didática”, resulta de experiências propriamente em unidade escolar. O licenciando em Química Matheus Ireno da Silva, sob orientação dos professores doutores Pedro Miranda Junior e Amanda Cristina Teagno Lopes Marques, desenvolve e apresenta e discute os resultados de uma sequência didática (SD) com alunos do Ensino Médio.

Quanto a espaços industriais, as graduandas em Engenharia de Produção Júlia Araujo

Braz, Amanda Palma de Carvalho e Flávia Ferreira Cardoso, juntamente ao Prof. Dr. José Carlos Jacintho, tematizam a reciclagem de material plástico e suas consequências na cadeia de produção – e economia – de indústria brasileira. A apresentação, os resultados e consequentes discussões podem ser conferidos no artigo “Gerenciamento da reciclagem na produção interna das indústrias plásticas”.

Por sua vez e como o último artigo derivado do II EICPOG, a discente Marina Miraldo Bruno, da área de Arquitetura e Urbanismo, com a orientação da Profa. Dra. Maria Cecília Lucchese, apresenta “Arquitetura moderna no Jardim Paulista – Paulo Mendes da Rocha e o Edifício Guaimbê”, em que estuda desde a estrutura da referida construção no título até os sentidos e usos pretendidos por seus projetistas, João Eduardo de Gennaro (1928-2013) e, principalmente, Paulo Mendes da Rocha (1928-). Para tanto, trabalha ainda sua relação com a Escola Brutalista Paulista, derivação do estilo arquitetônico modernista de São Paulo promovida por Rocha e Vilanova Artigas (1915-1985).

O sexto texto, resultado de iniciação científica do aluno de Engenharia de Produção Victor Eduardo Pato Paulillo com o Prof. Dr. Francisco Yastami Nakamoto, pensa a indústria do século XXI, a partir de conceitos derivados da Inteligência Artificial e sua aplicação na otimização de processos produtivos. Seu percurso de reflexão e suas conclusões podem ser lidos em “Projeto de modelagem de sistema de *scheduling* de processos em sistemas produtivos flexíveis aplicando a norma ANSI/ISA S95”.

Por fim, o último artigo deste número de nossa Revista: “A importância do Guia Brasil Quatro Rodas para a história e a memória da hotelaria brasileira” leva-nos de volta à área de Gestão de Turismo, à qual pertencem seus autores, os graduandos Dilson Duques e Marta Cristina Santos Gomes e sua orientadora Prof. Dra. Ana Paula Garcia Spolon. O texto destaca, com ênfase na rede hoteleira, a relevância que hoje se pode atribuir ao famoso Guia para se estudar o desenvolvimento turístico de nosso país.

Ao finalizarmos esta breve apresentação, convidamos a todos e a todas a publicarem seus trabalhos, artigos e resenhas nas próximas edições da REGRASP e, aos leitores, a acompanharem as publicações de nossas futuras edições.

Desejamos a todos uma ótima leitura e um bom proveito de nosso conteúdo!

Kelly Mendes Lima
Docente IFSP/Campus São Paulo